

100 年度 19100 印前製程乙級技術士技能檢定學科測試試題

本試卷有選擇題 80 題，每題 1.25 分，皆為單選選擇題，測試時間為 100 分鐘，請在答案卡上作答，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。

准考證號碼：

姓 名：

選擇題：

1. (1) 網點擴大可能會在印刷時產生，我們最好要加以避免，下列敘述何者為真？①直接以 CTP 輸出印版，減少晒版可能產生的網點擴大②增加影像檔案之色彩層次，豐富其色彩濃度③直接以較高解析度的 CTF 輸出網片④更換較厚的印刷紙張。
2. (3) 下列對於「PDF」的敘述何者為非？①可同時應用於網路文件傳輸及印刷設定的檔案格式②是一個可攜式文件的概念，可使用 Acrobat Reader 打開、讀取和編修檔案③所有軟體儲存時皆可以存成爲 PDF 格式④具有可壓縮、保密性、跨平台、跨軟體，且被多數人當成檔案交換的標準格式。
3. (2) 軟體 RIP 與硬體 RIP 的比較，下列敘述何者為非？①前者版本更新較爲容易②前者僅適合用於 PC 級的工作站③前者更新的價格較後者爲低④前者較容易進行維護。
4. (2) 下列何種檔案格式不支援全彩模式？①PSD②GIF③EPS④JPG。
5. (4) 8-bitRGB 色彩模式的影像最多可以呈現幾種顏色（Color depth）？①8 色②256 色③65536 色④16777216 色。
6. (1) 欲利用 FTP 傳輸檔案而進入該網址後，通常會要求使用者輸入：①ID and Password②ID and PDL③User and number④DNS and PDF。
7. (4) 印刷機材廠商相當重視噪音改良主要源自於其做到：①隔音牆②隔音室③耳塞的改良④改善設備 減低噪音。
8. (3) 一般在所謂色彩管理系統中，爲確保印刷品質需要校正輸出裝置，下列何種輸出裝置較不需要校正？①CRT 電腦螢幕②TFT-LCD 電腦螢幕③黑白雷射印表機④彩色噴墨印表機。
9. (3) CTP 的輸出版材較不爲商業印刷領域所使用的版材爲：①銀鹽版②PS 版③聚酯版④熱感版。
10. (4) InDesign 文件轉存針對電子出版設計的版面時，下列哪一種格式無法保留按鈕、頁面切換效果、超連結功能？①SWF②PDF③XFL④EPS。
11. (4) 對於「落版單」的敘述何者為非？①是用來做爲說明全書的內容②跟給讀者看的「目錄」有類似的功能③主要是給編輯跟印刷師傅所使用的④依序是爲目錄、封面、篇名頁、序文、書名頁、蝴蝶頁。
12. (4) 落大版時，應考慮的因素下列何者為非？①印件開數尺寸②裝訂方式③印刷機使用紙張開數尺寸④印刷油墨廠牌。
13. (3) 數位影像的色彩模式中，RGB 模式具有多少個 Channel(色版)？①一個②二個③三個④四個。
14. (1) 爲了節省印刷費用或製造特殊效果，只使用單色版套印另一色版，我們稱之爲？①雙色調印刷②半色調印刷③四分之一色調印刷④環保印刷。
15. (3) 通常 RIP 都安裝在伺服器中進行數位檔案之解譯工作，所以在 RIP 程式中設定過網的條件，下列何者不在此條件設定範圍之內？①網點的形狀②網點的角度③網點的面積大小④網點的線性修正。
16. (2) 要使影像圖檔上的畫面，讓其色彩改變可用①彩度調整②色相調整③亮度調整④反差調整。
17. (3) 影像顏色階調修整過程中，所謂黑點、白點校正是指？①修掉黑點或白點②校正黑白影像檔的明暗③校正圖案中最亮與最暗點的階調位置④提高或降低中間調明暗。
18. (4) 下列何者非掃描分色的作業內容？①彩色的控制②灰色平衡的管制③亮部與暗部階調的控制與調整④膠裝、精裝與平裝封面色彩的選擇。
19. (1) 數位影像的色彩模式中，Index (索引色模式)具有多少個 Channel(色版)？①一個②二個③三個④四個。
20. (1) 下列哪一種顏色最接近黃種人膚色？①C15M45Y50K0②C35M50Y50K25③C45M100Y100

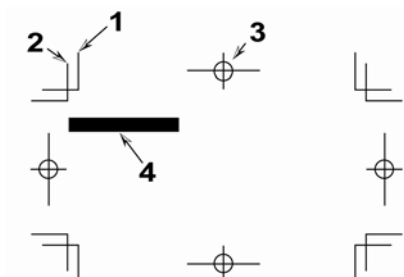
K35④C10M20Y20K0。

21. (1) 一內頁 64 頁 A4 書刊其裝訂方式為騎馬裝，如用菊全紙張印刷（不含封面、封底），請問第 64 頁在第幾台？①1②2③3④4。
22. (2) 一本十六開 16 內頁(騎裝)採用對開落版時，請問哪兩頁最適合製作跨頁圖文組版？①第 2 頁~第 3 頁②第 8 頁~第 9 頁③第 16 頁~第 17 頁④第 23 頁~第 26 頁。
23. (1) 必先有系統地完成什麼設定，才能使用 InDesign 建立目錄功能製作目錄？①段落樣式②字元樣式③物件樣式④表格樣式。
24. (1) 一般電器機械廠房須預防通電中電器設備走火，可於現場準備滅火器，以下何者較不適合？①泡沫滅火器②乾粉滅火器③鹵化烷滅火器④二氧化碳滅火器。
25. (4) 下列有關銅版紙的敘述，何者為非？①經塗料塗佈，然後壓光製成，所以平滑細緻②屬塗佈紙(Coated Paper)的一種③雪面銅版紙較不反光，強調欣賞品味④常用來印製字典。
26. (1) 彩色雷射印表機使用最多的耗材是碳粉匣，其列印耗用率通常與哪種因素最有關係？①列印覆蓋面積②印字頭③帶動馬達④感光鼓。
27. (2) 「LPI」為印刷所用的解析度，其英文名稱是①Long Per Image②Lines Per Inch③Like Per Inch④Look Per Image。
28. (3) 下列有關 Open Type 字體的敘述何者錯誤？①可提供序數字、選擇性連字、花飾字等功能②在某些字體中，數字 0 和大寫字母 O 可能會很難區別，Open Type 提供斜線零，顯示有對角斜線穿過的數字 Ø 來區分③不可以和 Postscript Type 1 與 TrueType 字體一起安裝並搭配使用④Adobe Jenson Pro 是一種 Open Type 的字體。
29. (2) 有關工作道德與誠信的原則何者為非？①執行業務時，必須將過程詳細記錄②客戶為自己的親朋好友，因此可透露公司內部成本資料供其參考③對於與法律相關的文件，不得任意銷毀及竄改④管理財務的相關人員，不得在公司的財務報表上作假。
30. (4) 有一反白標題字下方為滿版色塊設計時，經解譯印出看樣時卻未發現該標題字，請問最有可能原因是：①存檔格式不正確②該字體異常③印表機異常④誤選疊印功能。
31. (1) 在 Photoshop 軟體中，利用圖層處理之影像檔，若無需再修改，於存檔前應先做何處理，可以降低資料量？①平面化②透明化③旋轉④裁切。
32. (4) 評估一般數位印刷採用大型列印輸出設備裝置，應考量現場使用者較為關切影響的是：①價位的多寡②產能的高低③品質的優劣④是否會產生廢氣排放。
33. (1) 欲列印一份 21cm×29.7cm 頁面的彩色樣張後，發現所印出的 A4 紙張內容變小，其可能發生的原因是：①受限印表機起印點須搭配紙張列印範圍而自動變小②印表機設計不良③驅動程式沒有安裝完整④檔案設計異常。
34. (4) 數位印刷設備通常會配備一套 RIP 作為列印控制系統，請問以下何種功能並不在此系統內？①列印尺寸②落版規則③列印數量④灰色置換。
35. (2) 在 InDesign 中可置入使用的聲音檔案格式，下列何者錯誤？①WAV②AVI③AU④AIF。
36. (2) 使用客戶提供的 FTP 帳號應具備之正確心態是：①任何檔案都可以上傳給對方②非必要檔案不能將對方 FTP 伺服器當作遠端存放目錄③可以公開給我的其他客戶存放④逢該路徑還有其他客戶資料可以下載取閱。
37. (3) 下列有關色彩度量的敘述何者不正確？①濃度計能量取 CMYK 濃度值②濃度計不能辨別色相③不同色相其濃度值一定不同④光譜儀可量取不同波長之反射率。
38. (1) 新雇勞工，或在職勞工變更工作前，應接受各該工作場所之必要之一般安衛教育訓練至少：①3 小時②4 小時③5 小時④6 小時。
39. (2) 請問下側 Histogram(色階分佈圖)視窗中，顯示影像階調分佈為？①中間調過亮②暗部不夠黑③對比強烈④亮部階調不足。



40. (3) 現今業界所最常使用之拼大版軟體輸出前之最佳檢查點為：①以最終輸出的印版或是底片為主②以 PDF 檔案呈現為主③以 Ripping 之後的預檢檔案為主④以編輯排版軟體製作的檔案為主。

41. (1) InDesign 文件輸出時若未選擇裁切標記，則無法輸出下圖當中的哪一部分？①1②2③3④4。



42. (1) 下列何者不屬於 E-mail 電子郵件傳輸大型檔案的不便？①操作模式②傳送或接收不穩定③傳送與重送時間長④有可能癱瘓對方 E-mail 帳戶。

43. (4) 為避免電腦中資料遺失，下列何種方法最適當？①電腦專人操作②安裝防毒軟體③設定密碼④定期備份。

44. (4) 如果要將 Illustrator 的向量圖形改為 Flash 動畫使用，較好的處理程序為何？①先將 AI 檔轉為 mov 檔案，再匯入 Flash 檔案中製作②先將 AI 檔轉換為 JPEG 檔，再匯入 Flash 檔案中製作③先將 AI 檔轉換為 wav 檔案，再匯入 Flash 檔案中製作④在 Flash 檔案中匯入 AI 檔案，直接進行動畫製作。

45. (4) 以下何種標準之 PDF 檔案可以接受並運算 CMS 之 ICC- Profile？①PDF/X-1a②PDF/X-1b③PDF/X-1c④PDF/X-2.0。

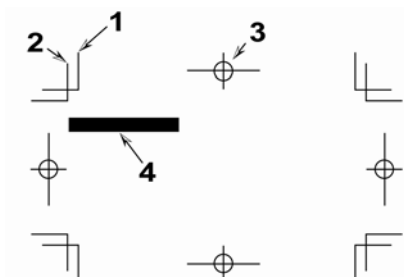
46. (2) 一般印表機廠商標示其彩色列印效能中，看到類似『ppm』輸出單位代表的是：①每秒鐘可列印張數②每分鐘可列印張數③每次可列印張數④每小時可列印張數。

47. (2) 一般兒童書籍或教科書沿用注音符號字型組版時，該注音符號應位於文字的①左側②右側③上方④下方。

48. (4) 下列敘述何者為非？①1-bit TIFF 本身已有檔案壓縮②雖然印前製程已相當自動化，但其後端檢測程序仍相當重要③Solid Ink Density 與 Dot Gain 會影響 CTF 與 CTP 的輸出④RAM 是一種常見檔案往返使用的儲存媒介。

49. (1) 菊 16 開紙張的尺寸與下列哪一種規格的紙張大小大約相同？①25 開②A4③A3④8 開。

50. (4) 有關下圖文件敘述，下列何者錯誤？①1 為 Crop Mark「裁切標記」②2 為 Bleed「出血標記」③3 為 Register Mark「對位標記」④4 號色塊未作出血。



51. (2) 有一刊物為 200 線印刷輸出，其影像的掃描解析度「最少」需要多少 dpi，就可以表現還不錯的印刷品質？①200 dpi②300 dpi③400 dpi④500 dpi。

52. (3) 電腦直接出版 CTP 作業中，下列何者敘述為非？①手持印版應注意姿勢避免版緣割傷②可穿戴手套保護手部安全③可以累積數十套印版輸出後再徒手搬運較不會受傷④放入新印版材數量應量力而為避免受傷。

53. (3) 英文字型中之 Helvetica 字體接近下列哪一種中文字型？①明體②楷體③黑體④仿宋體。
54. (4) 常應用於網路視訊，且因應新的寬網格式，具備 DVD 視訊品質的格式為①mpeg1②mpeg2③mpeg3④mpeg4。
55. (2) 有關電子書的敘述，下列何者錯誤？①ePub 格式是目前電子書的正式標準②ePub 是以 Postscript 為主的檔案格式③ePub 可支援 JPG、PNG、TIF 及 SVG 的圖片格式④Amazon Kindle 及 Apple iPad 為電子書閱讀器的一種。
56. (2) 印刷設計完稿標色時 C40 M60 Y100 為？①墨綠色②咖啡色③暗紫色④黑色。
57. (2) 印刷品中，若光線反射越多的地方代表該處的濃度：①越高②越低③視狀況而定④兩者無絕對關係。
58. (2) 掃描機之最大掃描放大尺寸為 200%(並以此為掃描之設定)，印前組版時原稿必需放大為 800%，印刷品為 100 線，試問其掃描機之解析度設定多少即可？①300 dpi②600 dpi③900 dpi④1200 dpi。
59. (4) 在印前相關軟體中，可以與影音結合而成為數位出版的軟體是？①Photoshop②Illustrator③Corel Draw④InDesign。
60. (1) 底片輸出機或直接出版機的核心在於曝光裝置之穩定性，指的是：①雷射頭②帶動馬達③輸出耗材④烘乾熱度。
61. (3) 「OTF」的英文全名為何？①Old Tool Font②Optional Type Font③Open Type Font④Office Type Font。
62. (4) 下列何種副檔名並非影片檔案格式？①.avi②.mpg③.mov④.mp3。
63. (1) 下列有關 FOCOLTONE 配色系統的敘述，何者錯誤？①由 763 種 RGB 顏色組成②FOCOLTONE 色彩會顯示組成各種顏色的疊印，以避免補漏白和套準問題③其色票是以 CMYK 四原色加上一組不變的平網百分比來組合產生 46 種不同顏色，以供選擇④C85 與 C85M100 的配色即符合 FOCOLTONE 的配色原理。
64. (2) 有關「廣告」的認定，下列敘述何者有誤？①以行銷為目的②於不公開之場所進行③運用傳播媒體為工具④向不特定之多數人宣傳之。
65. (4) 為了節省拷貝附件圖檔的麻煩，將所有附件圖檔採用『嵌入』方式包於組版檔案中提供製版處理，請問此作法可以預期的現象是：①檔案資料量不變，有利傳輸②附件圖檔修改方便③不影響製版人員改版作業④檔案資料量增大，不利於傳輸。
66. (4) 為了將檔案全數燒錄給下游廠商，使用燒錄設備進行資料燒錄程序後，下列何者正確？①直接將光碟片提供對方②直接用筆書寫於光碟片註記③裝於普通紙袋快遞送出④應檢視光碟片檔案是否燒錄完全。
67. (4) RIP 軟體負責解譯來自設計者之電子檔案，以符合頁描述語言的標準規範稱之為：①Postpress②Postprocess③Postpackaging④Postscript。
68. (1) 文章的段落編排中第一行字比其它行要突出稱為①凸排②縮排③行距④行高。
69. (4) InDesign 排版軟體在輸出前預檢及封裝時不會做下列哪一個動作？①檢查連結檔案有無錯誤②檢查使用字型有無錯誤③複製連結檔案至專屬檔案夾④檢查頁碼有無錯誤。
70. (1) 電子書的標準格式 ePub 的程式碼是下列哪一種語言①XML②Java③Virtual Basic④Postscript。
71. (3) 製作信封開版設計檔案時，須注意包括尺寸及後加工相關事項，以下何者非主要重點？①刀模②軋型③裝訂方式④糊信封位置。
72. (1) 在操作 Photoshop 影像軟體時，如何釋放其所佔用的記憶體空間？①選取「清除記憶」指令②重整硬碟磁軌區域③最小化其他的應用程式④關閉網路暫存檔。
73. (4) 有關紙張「磅數」的敘述，下列何者為非？①用來表示紙張的厚度②是 500 全開紙的重量③紙張厚度一樣因全開規格不同其磅數也不同，容易造成混淆④四六版 100 磅的紙張厚度比基重 100g/m<sup>2</sup>紙張的厚度薄。

74. (2) 在 CorelDraw 軟體中，製作的檔案若要存成 EPS 格式，可選擇檔案功能表中的何種選項？① 列印②輸出③PDF 發行④輸入。
75. (1) 下列哪一種 PDF 格式為可長期保留（存檔）的電子文件格式，可以使用 Acrobat 和 Reader 5.0 或更高版本開啓？①PDF/A-1b②PDF/X-4③PDF/X-1a④PDF/X-3。
76. (2) 下列有關 RAID（磁碟陣列）的敘述，何者錯誤？①其原理是利用陣列方式來作磁碟組，配合資料分散排列的設計，提升資料的安全性。②RAID 0 的缺點是具有較低容錯能力，若遇磁碟損毀，只能挽回部份資料③RAID 1 是將資料同時存入二組硬碟中，兩組硬碟上的資料完全相同，完全容錯，但必須使用一半的硬碟空間做資料備份，容量與成本上的比例上較為不划算。④RAID 5 將同位元檢查資訊是分散在各硬碟中，而非集中在其中一顆，如此不會因保存檢查資訊的硬碟損毀導致資料無法挽救，最少 3 個硬碟組成，具容錯功能。
77. (2) 完成電子檔儲存並輸出的檔案格式，以何者較常用且具未來性？①EPS②PDF③JPG④TIFF。
78. (2) 平面設計於製作輸出提供後端製版作業時，首應注重的任務是：①快速處理較重要②正確的檔案與附樣較重要③有創意較重要④交給業務較重要。
79. (2) 印刷設計完稿時，置入版面中的圖像之色彩模式最好使用？①RGB②CMYK③Lab④Index color 以避免印刷品顏色偏差。
80. (4) 進行色域空間 RGB 到 CMYK 的轉換，最有可能產生於①掃描器到螢幕②一種印表機到另一種印表機③螢幕到掃描器④掃描器到印表機。