

100 年度 19100 印前製程乙級技術士技能檢定學科測試試題

本試卷有選擇題 80 題，每題 1.25 分，皆為單選選擇題，測試時間為 100 分鐘，請在答案卡上作答，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。

准考證號碼：

姓 名：

選擇題：

1. (4) 爲了節省拷貝附件圖檔的麻煩，將所有附件圖檔採用『嵌入』方式包於組版檔案中提供製版處理，請問此作法可以預期的現象是：①檔案資料量不變，有利傳輸②附件圖檔修改方便③不影響製版人員改版作業④檔案資料量增大，不利於傳輸。
2. (1) 若廠房需設置傾斜路代替樓梯運送貨品時，下列哪一項不正確？①傾斜路之斜度得大於四十五度②不得有妨礙作業人員通行之障礙物③傾斜路之表面應以粗糙不滑之材料製造④傾斜路之斜度最好在二十度以下。
3. (3) 向量圖形輸出時，下列敘述何者爲真？①紙張必需是塗佈紙張②噴墨印表機比雷射印表機之輸出品質要優③輸出設備的解析度要高，才能顯現製作的品質④噴墨印表機的色墨一定要很多。
4. (2) 客戶附來檔案不完整、缺圖檔，應該：①先打樣再聯絡客戶②聯絡客戶請客戶補圖③不管他直接輸出④當作不知道。
5. (1) 若要加速供應 CTP 之 RIP 輸出的速度，最爲經濟實惠的方式爲何？①降低輸出的解析度②更換較快速的 CPU③更改作業系統平台④更新版本。
6. (2) 一張 1024pixel×768pixel 的影像圖檔，置入排版軟體後將其縮小 50%，此影像圖檔的「像素矩陣」(pixel dimension) 會成爲多少？①2048pixel×1536pixel②1024pixel×768pixel③512pixel×384pixel④256pixel×192pixel。
7. (1) 組版完成進行存檔後結束，當再度開啓該筆檔案成功的關鍵，在於此檔案具有：①檔頭②檔名③檔尾④數據 資料可被識別。
8. (1) 影像處理軟體 Photoshop 的檢色器中，以 H：240；S：100%；B：100%，數值表示的色彩，若對應 RGB 系統數值，下列何者正確？①R：0，G：0，B：255②R：255，G：125，B：0③R：255，G：0，B：0④R：0，G：255，B：255。
9. (1) 掃瞄機除了光學解析度外，哪一種性能越好，可以掃描到更多色調細微的變化？①光學濃度②掃描面積③掃描速度④傳輸介面。
10. (1) 傳統稿和電子稿兩種方式的製版，在處理「文字稿」的方式爲何？①傳統稿採掃描，電子稿爲輸入②傳統稿採分色，電子稿爲上網③傳統稿採輸入，電子稿爲分色④傳統稿採上網，電子稿爲掃描。
11. (1) 數位影像的色彩模式中，Index (索引色模式) 具有多少個 Channel(色版)？①一個②二個③三個④四個。
12. (4) 下列何者不屬於 Photoshop 軟體中圖像修正的動作①階調修正②色彩修正③銳利修正④變換存檔格式。
13. (1) 欲利用 FTP 傳輸檔案而進入該網址後，通常會要求使用者輸入：①ID and Password②ID and PDL③User and number④DNS and PDF。
14. (1) 數位影像的色彩模式中，Duotone (雙色調模式) 具有多少個 Channel(色版)？①一個②二個③三個④四個。
15. (2) 有關跨媒體輸出之定義，下列敘述何者爲真？①輸出在報紙與雜誌媒體上之印墨濃度都須一致②輸出於 CRT 與 TFT-LCD 螢幕上會有接近的顏色③輸出在雷射印表機與噴墨印表機色彩表現之彩度相同④輸出於塗佈紙張與非塗佈紙張上，且其網點大小都需相同。
16. (4) 以下何種標準之 PDF 檔案可以接受並運算 CMS 之 ICC- Profile？①PDF/X-1a②PDF/X-1b③PDF/X-1c④PDF/X-2.0。
17. (3) 電腦直接出版 CTP 作業中，下列何者敘述爲非？①手持印版應注意姿勢避免版緣割傷②可穿

戴手套保護手部安全③可以累積數十套印版輸出後再徒手搬運較不會受傷④放入新印版材數量應量力而為避免受傷。

18. (3) 有關 GIF (Graphic Interchange Format ; 圖形交換格式檔) 格式的敘述, 何者錯誤? ①其色彩模式為 Index (索引色) ②可支援透明底色 ③最多可支援 128 色 ④支援動態影像。
19. (2) 設計編排時, 有一色塊如不以 CMYK 標色, 而要以特別色油墨在銅版紙上印刷時, 應選擇何種色票(以 PANTONE 色票為例)? ①PANTONE solid uncoated ②PANTONE solid coated ③PANTONE process coated ④PANTONE process uncoated。
20. (2) 常應用於 DVD 具高解析度的視訊格式為 ①mpeg1 ②mpeg2 ③mpeg4 ④mp3。
21. (3) 不斷電系統(UPS) 的主要功能為下列何者? ①防毒 ②傳送檔案 ③維護電源品質 ④通訊協定。
22. (1) 一般常用於彩色或黑白印表機列印所謂的專用紙張, 其特色在於: ①表面經過塗佈 ②紙張種類 ③尺寸規格 ④紙張厚度。
23. (3) 下列對於點陣圖與向量圖的敘述何者為非? ①能細微的表現色彩階調, 適合用於色彩複雜的圖形為點陣圖 ②以數學運算方式來記錄圖形, 放大後不失真的為向量圖 ③適合用於輪廓清晰、要求精確線條者為點陣圖 ④向量圖常見副檔名為 eps、ai、cdr 等。
24. (3) 目前業界常用的大圖輸出設備, 下列敘述何者為非? ①提供多色印刷輸出 ②提供大尺寸印刷輸出 ③提供雙面印刷輸出 ④提供塗佈紙張印刷輸出。
25. (3) 因應數位典藏與數位出版的潮流, 印刷業界要將早期的印刷品數位化, 下列敘述何者為非? ①直接以高階掃描機加以掃描, 並轉成為數位電子檔案 ②用高階數位相機直接翻拍成為電子檔案 ③以 Copy Dot 的方式將以往的印版加以掃描, 並轉成數位電子檔案 ④以 Copy Dot 的方式將以往的網片加以掃描, 並轉成數位電子檔案。
26. (4) 下列何者不是 PDF 可包含的多媒體檔案類型? ①QuickTime ②MP3 ③Windows Media ④NTSC。
27. (3) 下列有關色彩度量的敘述何者不正確? ①濃度計能量取 CMYK 濃度值 ②濃度計不能辨別色相 ③不同色相其濃度值一定不同 ④光譜儀可量取不同波長之反射率。
28. (2) 若作業現場標示如下列危害警告符號, 有可能是以下哪種化學藥劑應避免靠近? ①藥用酒精 ②甲醇 ③雙氧水 ④定影液。




29. (1) 菊 16 開紙張的尺寸與下列哪一種規格的紙張大小大約相同? ①25 開 ②A4 ③A3 ④8 開。
30. (3) 目前常用的打樣方式, 下列敘述何者為非? ①數位打樣已經成為主要趨勢 ②印刷機打樣基本上還是客戶的最愛 ③打樣可以因為印刷技術的提升而忽略 ④部分客戶還是可以接受螢幕軟式打樣的方式。
31. (4) 從事新聞性見刊圖片處理時, 為了避免圖中當事人被公開認出, 通常修圖使用類似格狀畫面稱之為: ①粗化效果 ②海報化效果 ③點陣化效果 ④馬賽克效果。
32. (3) 音樂 CD(Compact Disc) 音效的取樣頻率為多少? ①11.02kHz ②22.05kHz ③44.10kHz ④48.00kHz。
33. (1) 欲列印一份 21cm×29.7cm 頁面的彩色樣張後, 發現所印出的 A4 紙張內容變小, 其可能發生的原因是: ①受限印表機起印點須搭配紙張列印範圍而自動變小 ②印表機設計不良 ③驅動程式沒有安裝完整 ④檔案設計異常。
34. (4) 為了將檔案全數燒錄給下游廠商, 使用燒錄設備進行資料燒錄程序後, 下列何者正確? ①直接將光碟片提供對方 ②直接用筆書寫於光碟片註記 ③裝於普通紙袋快遞送出 ④應檢視光碟片檔案是否燒錄完全。
35. (3) 有一本 A4 畫冊, 以 A1 紙張加以印刷, 內頁有不成台的頁數 4 頁, 因此須以輪轉方式印刷,

此為幾分之幾輪轉？①1/2②1/3③1/4④1/5。

36. (2) 在網址上輸入 ftp://192.168.5.100 的用意是：①準備連上某個 ISP 網頁②準備連上某一 FTP 伺服器③準備連上某一電子郵件帳號④準備連上某一部個人電腦工作站。
37. (1) 此標章代表的稱呼是：①碳足跡標籤②碳轉型標籤③碳製造標籤④碳生產標籤。



38. (2) 進行掃描作業時若原稿為印刷品，應該要設定？①Saturation②Descreen③Mask④OCR 才能得到較無錯網現象的數位圖檔。
39. (4) 下列何者之印刷品較適用軟式打樣提供給客戶校稿？①選舉候選人之競選海報②商業雜誌③報紙之房地產廣告④武俠小說之內頁。
40. (1) 與客戶達成用紙規格協議，卻被發現印後交貨的紙張規格不符，此種現象突顯經營者缺乏：①職業道德②彈性調整③資金調度④成本考量。
41. (4) 在 CorelDraw 軟體中「置入點陣圖」之方式，是為檔案功能表中的何種選項？①列印②輸出③PDF 發行④輸入。
42. (4) 有關紙張「磅數」的敘述，下列何者為非？①用來表示紙張的厚度②是 500 全開紙的重量③紙張厚度一樣因全開規格不同其磅數也不同，容易造成混淆④四六版 100 磅的紙張厚度比基重 100g/m²紙張的厚度薄。
43. (3) 一本十六開 32 內頁(騎裝)採用對開落版時，請問哪兩頁最適合製作跨頁圖文組版？①第 2 頁~第 3 頁②第 8 頁~第 9 頁③第 16 頁~第 17 頁④第 24 頁~第 25 頁。
44. (4) 我國「零廢棄政策」將過去著重廢棄物管末處理的方式作了重大改良，下列何者不是此改良的作法？①減少資源消耗②抑制源頭廢棄物產生③回收再生利用之前端管理④強調焚化與掩埋。
45. (4) 在 FM 網屏網點的敘述當中，下列何者為非？①FM 網屏的網點大小的設定上也可以不同②FM 網屏也可以有線數多寡之分③FM 網屏是利用網點大小相同，網點數目多寡來表現層次④FM 網屏所印刷出來的印刷品質一定優於 AM 網屏所印刷出來的品質。
46. (1) 在操作 Photoshop 影像軟體時，如何釋放其所佔用的記憶體空間？①選取「清除記憶」指令②重整硬碟磁軌區域③最小化其他的應用程式④關閉網路暫存檔。
47. (4) 業界檢測並利用來控制印刷偏色的導表，其主要應用原理是：①色彩描述檔②色票③演色表④灰色平衡。
48. (2) 某些現場電腦螢幕配置『遮光罩』的目的在於：①增加美觀②消除現場環境光的影響避免反射③防止螢幕散射④促進螢幕效能。
49. (2) 下列敘述何者正確？①業務人員基於業務之便，可以任意調閱客戶資料②關於客戶的基本資料，基於保密原則，不向外揭露③工作時無意間看見公司的機密，基於利益共享原則，於是與客戶共同分享④為了行銷之便，業務人員本身可以自己製作誇大的績效文宣，以吸引顧客。
50. (1) 下列哪一種顏色最接近黃種人膚色？①C15M45Y50K0②C35M50Y50K25③C45M100Y100K35④C10M20Y20K0。
51. (2) 以編輯排版軟體製作書籍時，其頁面的規劃可在主版頁進行之，下列敘述何者為真？①製作將會較為煩瑣②製作將會較為簡易③主版頁可以無限多種④主版頁只能有一種。
52. (1) 目前業界流行將高資料量檔案進行互傳聯繫，所採用的方式為：①FTP②E-mail③Bluetooth④Cable。
53. (4) 下列何者為視訊流量的單位？①CPS②GHz③MB④Mbps。
54. (2) 在拼版前首要考慮的項目為何？①拼版的台數與順序②裝訂的方式③預留的書背距離④拼貼、晒版的品質。

55. (3) 無法在網頁內直接呈現的檔案格式為何？①PNG②GIF③BMP④JPG。
56. (4) 有關 USB 的說明下列何者為非？①中文翻譯名稱為通用序列匯流排②英文全名為 Universal Serial Bus③是電腦連接外部裝置的一個串口匯流排標準④專門用來連接鍵盤與滑鼠用。
57. (3) 下列有關多媒體檔案格式的敘述，何者不正確？①MIDI 是聲音資料的格式②JPG 是影像資料的格式③WAV 是圖形資料的格式④MPEG 是視訊資料的格式。
58. (4) 有關處理與輸出的議題，下列敘述何者為非？①點陣圖的影像越多，就有愈多資訊需要處理，處理資料愈多，當然處理時間就愈長②輸出時轉譯速度的快慢，是依照輸出設備解析度而定③輸出設備解析度愈高，由頁面所轉譯出的點陣圖畫素愈多④CTP 與 CTF 在相同解析度輸出時，其輸出時間是沒有差異。
59. (4) 欲將有膨鬆髮絲的影像去背時，可用下列何種功能，製作選取範圍，能有較高的去背品質？①圖樣製作器②路徑視窗③特效圖層④alpha 色版。
60. (1) 影像圖檔可儲存的色彩模式有 RGB 與 CMYK，下列敘述何者為非？①前者檔案較後者大②前者色域超過後者③前者層次階調數優於後者④前者之影像處理速度較快。
61. (2) 不支援 CMYK 狀態的色彩模式為下列何種檔案格式？①PSD②GIF③EPS④JPG。
62. (4) 使用 Photoshop 圖章工具  修補數位圖檔上的瑕疵時應注意事項，下列何者無關？①使用前須先定義來源圖樣位置②跨圖層修補可預防原圖被破壞無法復原③筆刷硬度須適當調整④色彩模式應轉換為 CMYK。
63. (3) 在已知的條件下，將圖像從一個設備的色域空間變更到另一設備的色域空間，為色彩管理中的①校準 (Calibration) ②特性化 (Characterization) ③轉換 (Conversion) ④控制 (Control)。
64. (1) 為了節省印刷費用或製造特殊效果，只使用單色版套印另一色版，我們稱之為？①雙色調印刷②半色調印刷③四分之一色調印刷④環保印刷。
65. (4) 在轉存成 PDF 的壓縮之縮減取樣選項中，哪一種可得較佳之品質？①最接近像素取樣②次取樣③平均縮減取樣④環迴增值法縮減取樣。
66. (1) 有關使用 Unsharp Mask (遮色片銳利化) 的敘述，何者錯誤？①原稿掃描完都會略顯銳利，所以必須使用 Unsharp Mask 功能②比起一般 Sharpening (銳利化)，Unsharp Mask 可只針對邊緣提高對比③Radius (強度) 設定與解析度有關，200ppi 大約設定在 1 即可④必須達到 Threshold (臨界值) 之設定，才會啟動銳利化的功能。
67. (3) 下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？①ZIP②JPEG③CCITT④RLE。
68. (4) 業界用於不同色彩空間轉換所依循的色彩描述檔通常稱之為：①RGB profile②CMYK profile③Lab profile④ICC profile。
69. (3) 以下何種不屬於一般圖文電子檔轉成電子書內容通用格式？①ePub②PDF③PSD④HTML。
70. (2) 下列何種檔案格式不支援全彩模式？①PSD②GIF③EPS④JPG。
71. (1) 下列有關 FOCOLTONE 配色系統的敘述，何者錯誤？①由 763 種 RGB 顏色組成②FOCOLTONE 色彩會顯示組成各種顏色的疊印，以避免補漏白和套準問題③其色票是以 CMYK 四原色加上一組不變的平網百分比來組合產生 46 種不同顏色，以供選擇④C85 與 C85M100 的配色即符合 FOCOLTONE 的配色原理。
72. (4) 某標籤設計完成尺寸為 1 英吋見方，擬直接組版開模印於一張 A4 貼紙紙張上使用，請問印出後較適合的數量會有：①5×11②6×10③7×10④8×11 份。
73. (1) 下列有關 Letter 紙張規格的敘述何者錯誤？①是 ISO 國際標準組織所訂定的紙張標準②美國常使用此紙張規格③尺寸為 8.5 英吋×11 英吋④其紙張寬度與 Legal 紙張寬度一樣。
74. (3) 有關 PDF 檔可以支援的多媒體功能，下列何者錯誤？①書籤②超連結③可以播放聲音但不支援影片播放④互動按鈕。
75. (2) RIP 有所謂的硬體 RIP 與軟體 RIP，下列敘述何者為真？①前者運算速度較快②前者比後者

升級費用較高③前者僅適合 Unix 為 OS 的電腦平台④現今業者使用前者較多。

76. (4) 下列何種項目並非中文字的外碼種類？①倉頡碼②大易碼③注音符號碼④BIG-5 碼。
77. (3) 一般在所謂色彩管理系統中，為確保印刷品質需要校正輸出裝置，下列何種輸出裝置較不需要校正？①CRT 電腦螢幕②TFT-LCD 電腦螢幕③黑白雷射印表機④彩色噴墨印表機。
78. (4) 組合於 PDF 電子書多媒體影音元件中，常見導入 mp3、wav 格式之外，不包括：①swf②avi③mpg④psd。
79. (1) 底片輸出機或直接出版機的核心在於曝光裝置之穩定性，指的是：①雷射頭②帶動馬達③輸出耗材④烘乾熱度。
80. (4) 對於「落版單」的敘述何者為非？①是用來做為說明全書的內容②跟給讀者看的「目錄」有類似的功能③主要是給編輯跟印刷師傅所使用的④依序是為目錄、封面、篇名頁、序文、書名頁、蝴蝶頁。