

本試卷有選擇題 80 題，每題 1.25 分，皆為單選選擇題，測試時間為 100 分鐘，請在答案卡上作答，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。

准考證號碼：

姓 名：

選擇題：

1. (2) 有一張數位照片，像素是 $3,000 \times 2,000 = 6,000,000$ pixel (像素)，如果我們要輸出成相片，輸出的品質要求是 300dpi，則可以輸出多大尺寸的照片？① 5"×3.335" ② 10"×6.67" ③ 15"×10" ④ 20"×13.34"。
2. (1) 有關網路傳輸之敘述，下列何者為非？① 紅外線傳輸非常適合做大型資料傳輸出版 ② 一般內部電腦工作站能夠互相連接是採用乙太網路規格 ③ 某社區網路興建所謂 FTTH 之高頻寬設計用的是光纖為主 ④ 無線網路以傳送資料分為語音網路和數據網路。
3. (1) 儲存成 PDF 格式提供給 eBook 模式中，下列何種功能不會包含其中？① 圖層 ② 書籤 ③ 互動元素 ④ 超鏈結。
4. (3) 將 InDesign 文件轉存為 XFL 檔案格式之後，可以使用① Media Player ② Adobe Photoshop ③ Adobe Flash ④ Adobe Illustrator 開啓檔案來編輯內容，新增視訊、聲音、動畫和互動。
5. (3) 掃描機除了光學解析度外，哪一種性能越好，可以掃描到更多色調細微的變化？① 掃描速度 ② 掃描面積 ③ 光學濃度 ④ 傳輸介面。
6. (2) 落大版時，應考慮的因素下列何者為非？① 印刷機使用紙張開數尺寸 ② 印刷油墨廠牌 ③ 裝訂方式 ④ 印件開數尺寸。
7. (3) 下列敘述何者為非？① 雖然印前製程已相當自動化，但其後端檢測程序仍相當重要 ② 1-bit TIFF 本身已有檔案壓縮 ③ RAM 是一種常見檔案往返使用的儲存媒介 ④ Solid Ink Density 與 Dot Gain 會影響 CTF 與 CTP 的輸出。
8. (3) 8-bit RGB 色彩模式的影像最多可以呈現幾種顏色 (Color depth)？① 8 色 ② 65536 色 ③ 16777216 色 ④ 256 色。
9. (4) 業界用於不同色彩空間轉換所依循的色彩描述檔通常稱之為① RGB profile ② Lab profile ③ CMYK profile ④ ICC profile。
10. (3) 國際照明協會所描繪出『CIE 1931 色彩空間』源自於三刺激值是① 紅、黃、藍 ② 青、洋紅、黃 ③ 紅、綠、藍 ④ 青、紅、黃。
11. (3) 下列有關特別色的敘述何者為非？① 一般可以在專業繪圖排版軟體直接設定增加 ② 為增加設計質感，除原本 CMYK 四色墨外，增加採用特別色油墨印製 ③ 對色時應以電腦螢幕顏色為準，色票顏色為輔 ④ 增加一特別色，印刷時會多一個印版。
12. (3) 有一本 A4 畫冊，以 A1 紙張加以印刷，內頁有不成台的頁數 4 頁，因此須以輪轉方式印刷，此為幾分之幾輪轉？① 1/5 ② 1/2 ③ 1/4 ④ 1/3。
13. (1) 色彩導表印出 CMYK 四色常用的星標『』，若印刷品質越高，則正中央顯露白點應該是① 越小 ② 無關 ③ 越大 ④ 維持不變。
14. (4) 利用影像處理軟體但未經過色彩設定進行色域轉換，直接將 RGB 色彩模式圖檔轉成 CMYK 色彩模式印刷的可能後果是① 沒有影響 ② 色域變大 ③ 差不多 ④ 黑版成份的偏差影響。
15. (1) 下列檔案格式中，何者可以記錄工作路徑(path)？① PSD ② GIF ③ JPG ④ BMP。
16. (3) 目前公司內或學校電腦工作站週邊網路使用最普遍的是① Cable ② SCSI ③ Ethernet ④ USB。
17. (2) 從動畫和多媒體檔案所擷取出的靜態圖檔案處理時應注意① 完成時間 ② 解析度和色彩模式 ③ 製作軟體版本 ④ 檔案名稱。
18. (1) 有關檔案輸出到輸出裝置，下列敘述何者為非？① 要注意到輸出裝置的費用 ② 要注意到輸出裝置可輸出的大小尺寸 ③ 要注意到輸出裝置的解析度 ④ 要注意到輸出裝置可以接受的檔案格式。
19. (3) 將檔案輸出到 RIP 時，下列敘述何者為真？① 一定要使用原生檔案來輸出 ② 剛更新的 RIP，

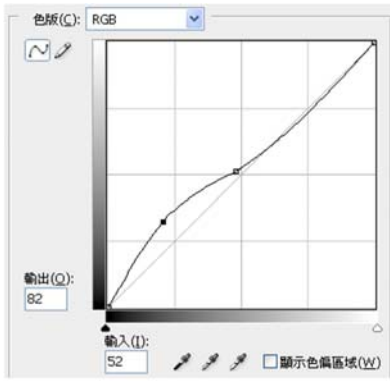
一定能解決舊版本的檔案③最好是 PDF 檔案，因為簡單方便且問題較易掌握④不管任何檔案都能接受並運算。

20. (4) 音樂 CD(Compact Disc)音效的取樣頻率為多少？①22.05kHz②11.02kHz③48.00kHz④44.10kHz。
21. (4) 一般廢水、廢氣、廢棄物、噪音等是屬於①交通運輸污染源②農業污染源③生活污染源④工業污染源。
22. (3) 在圖文組版時有一個顏色和另外一個顏色混合直壓，需使用①Blur②Trapping③Over Printing④Knock Out。
23. (4) 為避免電腦中資料遺失，下列何種方法最適當？①設定密碼②電腦專人操作③安裝防毒軟體④定期備份。
24. (3) 下列有關「OTF」字形的敘述何者為非？①接近於 Postscript 高品質輸出②以 Unicode 編碼並支援多國語言③使用時不可跨平台④由 Microsoft 與 Adobe 兩家公司所共同制訂的。
25. (4) 下列對於點陣圖 (Bitmap) 模式的敘述何者為非？①因為其位元深度為 1，也稱為一位元圖像②點陣圖模式的圖像也叫作黑白圖像③將一般圖像轉換為點陣圖模式時會丟失大量細節④點陣圖模式的呈現必須先從雙色調轉化。
26. (4) 我國「零廢棄政策」將過去著重廢棄物管末處理的方式作了重大改良，下列何者不是此改良的作法？①回收再生利用之前端管理②抑制源頭廢棄物產生③減少資源消耗④強調焚化與掩埋。
27. (2) 應用 CTP 與 CTF 作為輸出裝置，輸出時兩者之間的差異，下列敘述何者為真？①CTP 應比 CTF 有較小的網點大小②輸出材質不一樣③CTP 的輸出解析度與 CTF 一樣高④CTP 輸出材質成本較 CTF 低。
28. (3) 影像檔案在輸出時，下列敘述何者為真？①RIP 只能解譯 RGB 色彩模式檔案②RIP 只能解譯 CMYK 色彩模式檔案③RIP 能同時解譯 CMYK 與 RGB 的色彩模式檔案④RIP 同時只能選擇解譯一種色彩模式檔案。
29. (3) 完成電子檔儲存並輸出的檔案格式，以何者較常用且具未來性？①JPG②TIFF③PDF④EPS。
30. (1) 下列哪一種壓縮方法是專門使用在純黑純白的影像，此壓縮方法不會失去原本圖檔的資料？①CCITT②RLE③ZIP④JPEG。
31. (3) USB 3.0 每秒傳輸速度可達到①480Mbps②12Mbps③4.8 Gbps④12Gbps。
32. (2) 一張 1024pixel×768pixel 的影像圖檔，使用 Photoshop 軟體開啓，將其設定解析度不變、允許影像重新取樣的情況下縮小 50%，此影像圖檔的「像素矩陣」(pixel dimension) 會成為多少？①2048pixel×1536pixel②512pixel×384pixel③256pixel×192pixel④1024pixel×768pixel。
33. (1) 在 AM、FM、Hybrid 網屏網點的敘述當中，下列何者為非？①AM 網屏利用網點不同形狀來表現層次②FM 網屏是利用網點大小相同，網點數目多寡來表現層次③Hybrid 網屏是利用部分網點大小不同以及部份網點大小相同，網點數目多寡不同來表現層次④AM 網屏是利用網點大小不同來表現層次。
34. (3) 文字原稿若以掃描機掃描後供圖文組版編排，此時數位化的文字稿①仍具有文字編輯功能②是向量文字③已變為圖形④任意放大縮小不會有鋸齒狀。
35. (2) 有關紙張「磅數」的敘述，下列何者為非？①用來表示紙張的厚度②四六版 100 磅的紙張厚度比基重 100g/m²紙張的厚度薄③是 500 全開紙的重量④紙張厚度一樣因全開規格不同其磅數也不同，容易造成混淆。
36. (4) 一印件為 500 本菊八開雜誌，每本內頁有 128 頁，請問應該準備多少令的紙張來完成此印件較為恰當 (不計耗損)？①10 令②4 令③6 令④8 令。
37. (4) 「LPI」為印刷所用的解析度，其英文名稱是①Look Per Image②Like Per Inch③Long Per Image④Lines Per Inch。
38. (3) 有關工作道德與誠信的原則何者為非？①執行業務時，必須將過程詳細記錄②對於與法律相

關的文件，不得任意銷毀及竄改③客戶為自己的親朋好友，因此可透露公司內部成本資料供其參考④管理財務的相關人員，不得在公司的財務報表上作假。

39. (3) 下列有關多媒體檔案格式的敘述，何者不正確？①MPEG 是視訊資料的格式②JPG 是影像資料的格式③WAV 是圖形資料的格式④MIDI 是聲音資料的格式。
40. (3) 下列有關 Open Type 字體的敘述何者為非？①可跨平台使用，無須擔心字體替代和其他導致文字重排的問題②顯示大字時比 TrueType 字更加平滑美觀③Mac OS X 尚未支援 Open Type 字體④使用 Unicode(萬國碼)做字型編碼。
41. (3) 將檔案透過軟體轉存成 PDF 輸出時，其正確性以何種方式最佳？①使用 QuarkXpress 直接轉存為 PDF②使用 InDesign 直接轉存為 PDF③使用 Distiller 儲存為 PDF④使用 Illustrator 直接轉存為 PDF。
42. (3) 某些現場電腦螢幕配置『遮光罩』的目的在於①促進螢幕效能②增加美觀③消除現場環境光的影響避免反射④防止螢幕散射。
43. (3) 最簡單且普遍的止血法是指①繃帶止血法②間接壓迫傷口止血法③直接壓迫傷口止血法④止血帶止血法。
44. (3) 有關台灣現今 ISBN 條碼的說明，下列何者為非？①共有 13 碼②最後 1 碼為檢查號③前 3 碼為 978 代表台灣出版④需向國家圖書館申請，不可自行編碼。
45. (1) 一張 1024pixel×768pixel 的影像圖檔，置入排版軟體後將其縮小 50%，此影像圖檔的「像素矩陣」(pixel dimension) 會成為多少？①1024pixel×768pixel②256pixel×192pixel③512pixel×384pixel④2048pixel×1536pixel。
46. (3) 某印刷工廠定期為其長期印刷員工施行特定項目之健康檢查，並建立健康檢查手冊發給勞工，此做法完全符合①健保法②勞動基準法③勞工安全衛生法④職災防治法。
47. (3) 與客戶達成用紙規格協議，卻被發現印後交貨的紙張規格不符，此種現象突顯經營者缺乏①資金調度②成本考量③職業道德④彈性調整。
48. (3) 以菊全紙張印刷 A5 尺寸之「明星風尚雜誌」之某一台，且為二分之一輪轉台，試問此台之頁數共有幾頁？①32 頁②8 頁③16 頁④4 頁。
49. (3) 下列何種副檔名並非影片檔案格式？①.mpg②.avi③.mp3④.mov。
50. (4) 現今業界所最常使用之拼大版軟體輸出前之最佳檢查點為①以編輯排版軟體製作的檔案為主②以 PDF 檔案呈現為主③以最終輸出的印版或是底片為主④以 Ripping 之後的預檢檔案為主。
51. (1) 數位影像的色彩模式中，Grayscale (灰階模式) 具有多少個 Channel(色版)？①一個②四個③三個④二個。
52. (3) 在 Photoshop 的圖層功能中，有關背景圖層的敘述，下列何者錯誤？①背景圖層為鎖定狀態，不可移動圖層順序與使用混合模式②開啓未經編輯過的檔案，會先以背景圖層顯示③刪除背景圖層上的影像後，刪除區域會呈現透明④可以新增圖層的方式，將背景圖層轉換為一般圖層，進行其他編輯。
53. (1) 電子書的標準格式 ePub 的程式碼是下列哪一種語言？①XML②Java③Virtual Basic④Post script。
54. (4) 影像處理軟體 Photoshop 的檢色器中，以 H：240；S：100%；B：100%，數值表示的色彩，若對應 RGB 系統數值，下列何者正確？①R：255，G：0，B：0②R：255，G：125，B：0③R：0，G：255，B：255④R：0，G：0，B：255。
55. (4) 當電腦螢幕需要調校顏色，下列何者與螢幕色彩調校無關？①螢幕使用一段時間②更換新螢幕③環境照明條件④尺寸大小。
56. (1) 印前作業中，直接將某一大版 CMYK 四色所佔面積資料，提供給印刷機作為開機主要參考依據的系統稱之為①墨控系統②墨路系統③印版系統④傳版系統。
57. (2) 下列哪一種檔案格式無法支援 alpha 色版？①TIFF②BMP③EPS④PSD。

58. (4) 1 bit 點陣圖色彩模式的影像最多可以呈現幾種顏色 (Color depth) ? ①65536 色 ②256 色 ③16777216 色 ④2 色。
59. (1) 有關大圖輸出機(Plotter)的敘述何者為非? ①列印輸出品質一定優於雷射印表機之列印輸出品質 ②墨水匣大都多於四色墨水匣 ③輸出尺寸大多大於 A2 ④多為噴墨印表機。
60. (4) 在 FM 網屏網點的敘述當中, 下列何者為非? ①FM 網屏的網點大小的設定上也可以不同 ②FM 網屏也可以有線數多寡之分 ③FM 網屏是利用網點大小相同, 網點數目多寡來表現層次 ④FM 網屏所印刷出來的印刷品質一定優於 AM 網屏所印刷出來的品質。
61. (4) 有關 CTcP 與 CTP 的敘述, 下列敘述何者為非? ①前者與後者的輸出程序都差不多 ②印刷師傅較易接受前者的版材 ③前者的輸出版材, 並不屬於環保版材 ④前者設備的費用較為經濟實惠。
62. (2) 常應用於麥金塔系統的播放軟體與儲存格式為 ①Real Media (mpg) ②QuickTime (mov) ③Windows Media Player (mp3) ④KMPlayer (avi)。
63. (2) 一般兒童書籍或教科書沿用注音符號字型組版時, 該注音符號應位於文字的 ①上方 ②右側 ③下方 ④左側。
64. (2) 下列有關銅版紙的敘述, 何者為非? ①雪面銅版紙較不反光, 強調欣賞品味 ②常用來印製字典 ③經塗料塗佈, 然後壓光製成, 所以平滑細緻 ④屬塗佈紙(Coated Paper)的一種。
65. (3) 不論尺寸與中、西翻法, 通常設計一疊 5 張雙面彩色報紙的頭版旁頁是第幾版? ①第 4 版 ②第 2 版 ③第 20 版 ④第 10 版。
66. (4) 印刷廠房配備使用中央管理方式的空氣調和設備, 其中央空調冷卻水塔設備應 ①每週 ②每半年 ③每一年 ④每月 定期清洗消毒一次以上。
67. (2) 騎馬釘裝訂之刊物, 在設計封面與封底部分時, 下列敘述何者為真? ①頁碼必須出現在列印範圍之內 ②需考量出血與否 ③訂書針的位置 ④需考慮書背的寬度。
68. (2) 下列哪一項是色度計無法量測的印刷色彩特性? ①色差 ②網點面積 ③灰平衡 ④明度。
69. (4) 分色過程中, 有關 GCR(灰色置換)的說明下列何者為非? ①可使印刷墨色總量降低 ②以 K 來取代 CMY 所形成的暗黑色 ③可使印刷影像較為鮮銳 ④可使檔案變小。
70. (4) 舊版本數位檔案可被同軟體新版本程式開啓的主要原因是 ①檔案符號 資料可被識別 ②檔案名稱 ③檔案大小 ④檔案格式。
71. (1) CMYK 模式實質指的是再現顏色時印刷的 C、M、Y、K 網點大小, 請問 C0% M0% Y0% K0% 表示 ①白色 ②灰色 ③黑色 ④淺色。
72. (3) 不斷電系統(UPS) 的主要功能為下列何者? ①傳送檔案 ②防毒 ③維護電源品質 ④通訊協定。
73. (4) 以下何種不屬於一般圖文電子檔轉成電子書內容通用格式? ①ePub ②PDF ③HTML ④PSD。
74. (1) 在未壓縮的情形下若要儲存一個像素需要 16 位元的空間, 0.25GB 的硬碟空間最多可以儲存多少張長寬各有 512 像素(即 512×512)的圖片? ①512 ②128 ③256 ④64。
75. (4) 一般在所謂色彩管理系統中, 為確保印刷品質需要校正輸出裝置, 下列何種輸出裝置較不需要校正? ①CRT 電腦螢幕 ②彩色噴墨印表機 ③TFT-LCD 電腦螢幕 ④黑白雷射印表機。
76. (3) 一本十六開 16 內頁(騎裝)採用對開落版時, 請問哪兩頁最適合製作跨頁圖文組版? ①第 2 頁~第 3 頁 ②第 23 頁~第 26 頁 ③第 8 頁~第 9 頁 ④第 16 頁~第 17 頁。
77. (3) 請問下圖 Curves(曲線)功能視窗中, 對 RGB 影像進行下列哪一種階調調整? ①加強對比 ②調亮中間調 ③增加暗部層次 ④調暗中間調。



78. (2) 一般印表機廠商標示其彩色列印效能中，看到類似『ppm』輸出單位代表的是①每次可列印張數②每分鐘可列印張數③每小時可列印張數④每秒鐘可列印張數。
79. (1) 多頁文字組版製作時，不宜採用所謂『描邊字』或『外框字』的主要原因是①不利於段落編排或改版②增加作業時間③增加資料量④影響輸出品質。
80. (4) 下列何者並非"MP3"的格式特性？①利用 MPEG Audio Layer 3 的技術製作②將聲音用 1：10 甚至 1：12 的壓縮率處理③MP3 格式一般人聽起來與原音沒有太大不同④壓縮後變成容量較小的檔案，但壓縮過程並未失真。