

102 年度 19100 印前製程乙級技術士技能檢定學科測試試題


本試卷有選擇題 80 題，每題 1.25 分，皆為單選選擇題，測試時間為 100 分鐘，請在答案卡上作答，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。【本試題適用 19102 印前製程-PC、19104 印前製程-MAC】

准考證號碼：

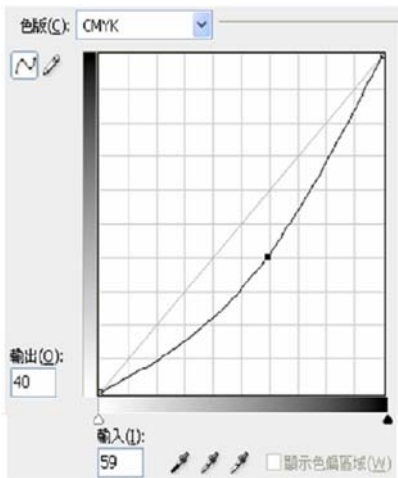
姓 名：

選擇題：

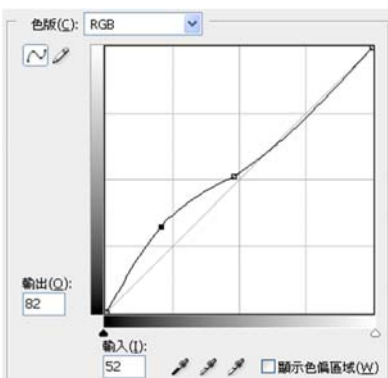
1. (2) 評估一般數位印刷採用大型列印輸出設備裝置，應考量現場使用者較為關切影響的是①價位的多寡②是否會產生廢氣排放③品質的優劣④產能的高低。
2. (1) 下列對於 Photoshop 切片工具的敘述何者為非？①切片工具能改變尺寸但無法調節色彩模式的變化②切片後的圖像輸出，可針對每個區域設置不同的網上連結③切片工具的作用可以加速圖像在網頁瀏覽時的速度④切片工具的功能可以將圖像劃分成不同的區域。
3. (3) 有關掃描過程的描述，下列何者為非？①掃描機光學玻璃在掃描前一定要檢視是否清潔②掃描原稿數量在掃描前與掃描後需清點一致，不可遺失③掃描器光罩是的使用在反射稿掃描④若原稿較多，可以使用批次掃描，以增加效率。
4. (3) 目前業界所使用的 RIP 大多以 Adobe 為核心，當輸出相同的檔案給不同公司的 RIP 時，下列敘述何者為真？①都有 Ripping 後之預檢檔案的功能②其運算後的結果都會一樣③運算速度的快慢多少會有些差異④其網點擴大的情形較少發生。
5. (3) 某一檔案為 RGB 色彩模式，其檔案大小為 H MB，若此檔案改為 CMYK 色彩模式且解析度增加為兩倍，檔案大小變為多少？①4/3H MB②8/3H MB③16/3H MB④2H MB。
6. (3) 1.WORD2.WORD3.WORD4.𠄎①𠄎左側字體中哪一個為 Courier 字體？①2②4③1④3。
7. (3) 在處理數位檔案時，若遇多數檔案都必須做同樣處理時，可以使用 Photoshop 的哪一功能，再經批次處理，以提升效率？①圖樣製作器②步驟紀錄③動作④摘取。
8. (3) 中文內碼之中的 Big5 碼，能夠容納多少漢字？①三千多個漢字②二萬三千多個漢字③一萬三千多個漢字④三萬三千多個漢字。
9. (3) 有一本 A5 尺寸 92 頁之型錄，封面為 150 磅之特銅紙(A2 尺寸)，內頁為 120 磅之道林紙(A2 尺寸)，試問此本型錄共有幾台？①8 台②5 台③7 台④6 台。
10. (4) 下列有關 InDesign 複合字體(早期稱作字體集)的敘述何者為非？①為求中英文混排之美觀而設定之②中文字體的基線與英文字體的下緣線常無法對齊，須手動調整③中英文字體大小差異頗大，需自行依視覺效果調整④是一種虛擬字體，無法於字體表中選取。
11. (2) 下列有關 ISO 國際標準組織所訂定之紙張規格敘述，何者為非？①紙張之長寬比為 1: $\sqrt{2}$ ②A0 的面積為 B0 的 $\sqrt{2}$ 倍③分成 ABC 三類④A0 的面積為 1 平方米。
12. (3) 大圖噴墨列印機使用頻率較高時，最常保養且攸關品質的動作是①清潔墨水匣②清潔裁刀③清潔印字頭④清潔收墨泡棉組。
13. (3) 網點擴大可能會在印刷時產生，我們最好要加以避免，下列敘述何者為真？①增加影像檔案之色彩層次，豐富其色彩濃度②直接以較高解析度的 CTF 輸出網片③直接以 CTP 輸出印版，減少晒版可能產生的網點擴大④更換較厚的印刷紙張。
14. (4) 各種裝訂作業常見電腦自動裁紙機設備，操作前最先檢視①裁刀利度②電腦裁切設定是否正常③紙張放妥與否④安全感應功能是否正常。
15. (4) 從事新聞性見刊圖片處理時，為了避免圖中當事人被公開認出，通常修圖使用類似格狀畫面稱之為①點陣化效果②粗化效果③海報化效果④馬賽克效果。
16. (4) 通常應用來測量青墨(Cyan)的濃度是①藍色濾色鏡②綠色濾色鏡③洋紅色濾色鏡④紅色濾色鏡。
17. (4) 印刷廠房配備使用中央管理方式的空氣調和設備，其中央空調冷卻水塔設備應①每半年②每一年③每週④每月 定期清洗消毒一次以上。

18. (1) 有關紙張的尺寸，下列敘述何者為非？①八開尺寸小於 B4②A3 面積是 A4 的兩倍③菊八開之完成尺寸與 A4 相近似④A0 尺寸比全開還大。
19. (3) 某一 CTP 之解析度為 1270 dpi，表示每一公分擁有①254 個點②1270 個點③500 個點④127 個點。
20. (4) 舊版本數位檔案可被同軟體新版本程式開啓的主要原因是①檔案大小②檔案符號③檔案名稱④檔案格式 資料可被識別。
21. (3) 色彩導表印出 CMYK 四色常用的星標『』，若印刷品質越高，則正中央顯露白點應該是①越大②無關③越小④維持不變。
22. (4) 一本十六開 48 內頁(騎裝)採用對開落版時，請問下列哪兩頁最適合製作跨頁圖文組版？①第 47 頁~第 48 頁②第 40 頁~第 41 頁③第 8 頁~第 9 頁④第 24 頁~第 25 頁。
23. (1) 一份菊八開 64 頁的印件，採菊全開紙印刷，屬穿線膠裝，請問共有幾台(不含封面)？①四台②一台③三台④二台。
24. (1) 底片輸出機或直接出版機的核心在於曝光裝置之穩定性，指的是①雷射頭②帶動馬達③輸出耗材④烘乾熱度。
25. (1) 在 RGB 色彩模式下，一個「像素」其資料量大小為①3-Byte②1-Bit③8-Byte④1-Byte。
26. (2) 可以由使用者選擇不同程度的壓縮比例與影像品質的檔案為何？①TIFF②JPG③PICT④PS D。
27. (2) Acrobat 的版本與 PDF 版本之間的關係，下列敘述何者為真？①Acrobat 6.0 相容於 PDF 1.7②Acrobat 7.0 相容於 PDF 1.6③Acrobat 5.0 相容於 PDF 1.5④Acrobat 8.0 相容於 PDF 1.8。
28. (4) 印刷機材廠商相當重視噪音改良，主要源自於其做到①耳塞的改良②隔音室③隔音牆④改善設備 減低噪音。
29. (4) 在印前相關軟體中，可以與影音結合而成為數位出版的軟體是①Illustrator②Photoshop③Corel Draw④InDesign。
30. (3) 若要製作印後加工如燙金、打凸、局部上光和刀模線，下列何項較為適合？①在完成電子檔上加註說明②派工單文字說明③製作另一黑色滿版表示加工區域④口頭說明。
31. (1) 取得客戶檔案啓動準備處理時，畫面中出現某『圖檔遺失』的警示訊息，此狀況不符合下列哪一項說明？①圖檔已經被嵌入使用②圖檔檔名可能異動③圖檔位置路徑可能有誤④客戶沒有提供原始圖檔。
32. (4) USB 3.0 每秒傳輸速度可達到①480Mbps②12Mbps③12Gbps④4.8 Gbps。
33. (3) 某大型印刷公司與其內部產業工會依法訂定『團體協約』，雙方應切實遵守勞基法、相關法令以及公司所訂經政府核准的①勞動規則②考績規則③工作規則④職務規則。
34. (2) 「**中文字體**」下列有關左側「」內字體之敘述，何者錯誤？①字體為粗明體②平二字體③字距為 0④大小為 24pt。
35. (1) 下列有關 RAID (磁碟陣列) 的敘述，何者錯誤？①RAID 0 的缺點是具有較低容錯能力，若遇磁碟損毀，只能挽回部份資料②RAID 5 將同位元檢查資訊是分散在各硬碟中，而非集中在其中一顆，如此不會因保存檢查資訊的硬碟損毀導致資料無法挽救，最少 3 個硬碟組成，具容錯功能③RAID 1 是將資料同時存入二組硬碟中，兩組硬碟上的資料完全相同，完全容錯，但必須使用一半的硬碟空間做資料備份，容量與成本上的比例上較為不划算④其原理是利用陣列方式來作磁碟組，配合資料分散排列的設計，提升資料的安全性。
36. (3) InDesign 長文件編排時，可以將同一本書刊之前後不同文件檔案，以何種功能管理，以便順序編排頁碼和章節，共用樣式、色票、主版及列印等功能？①超連結②索引③書冊④目錄。
37. (4) 下列何者為冷色系的黑？①K100 Y50②K100 CMY 各 50③K100 M50④K100 C50。
38. (1) 彩色雷射印表機最少更換的耗材是①收紙匣②碳粉匣③感光鼓④加熱器。

39. (3) 與客戶講解相關出版品商品規格時，應抱持著何種態度？①視客戶與自己的關係而決定②看客戶的資產多寡決定③不論對象是誰，均應詳細與其解說④可以稍微誇大商品。
40. (1) 某多頁書版經過落版作業輸出屬於「正四反二」，請問這代表的意義是①正面四色、反面二色②正面四台、反面二台③正面四張、反面二張④正面四頁、反面二頁。
41. (1) 在 PC 平台上使用 InDesign 軟體，如要產生自動頁碼，應在主頁裡拉一個文字框→鍵入何種快速鍵，頁碼就會出現了？①"ctrl+shift+alt+N"②"ctrl+shift+N"③"ctrl+shift +P"④"ctrl+shift+alt+P"。
42. (1) 完成電子檔儲存並輸出的檔案格式，以何者較常用且具未來性？①PDF②JPG③EPS④TIFF。
43. (1) 有一本 A4 畫冊，以 A1 紙張加以印刷，內頁有不成台的頁數 4 頁，因此須以輪轉方式印刷，此為幾分之幾輪轉？①1/4②1/5③1/2④1/3。
44. (1) 進行正確書版封面設計組版作業時，要注意的事項很多，下列何者為非？①設計費用②裝訂方式③尺寸規格④印刷條件。
45. (4) 利用影像處理軟體但未經過色彩設定進行色域轉換，直接將 RGB 色彩模式圖檔轉成 CMYK 色彩模式印刷的可能後果是①色域變大②沒有影響③差不多④黑版成份的偏差影響。
46. (2) 請問下圖 Curves(曲線)功能視窗中，對 CMYK 影像進行下列哪一種階調調整？①加強對比②調亮中間調③增加暗部層次④調暗中間調。



47. (4) 有關 PNG (Portable Network Graphics; 可攜式網路圖形檔) 格式的敘述，何者錯誤？①可支援透明色彩②其壓縮方式為非破壞式，壓縮效率不及 JPEG 檔高③支援全彩儲存格式④支援動態影像。
48. (4) 有兩個相同內容不同色彩模式的檔案要輸出，A 檔案為 RGB 色彩模式，B 檔案為 CMYK 色彩模式，下列敘述何者為非？①A 檔案 Ripping 時間較長②A 檔案之檔案大小較小③A 檔案較能保有較多的色彩層次④A 檔案傳輸時間較長。
49. (4) 下列何種副檔名並非影片檔案格式？①.avi②.mpg③.mov④.mp3。
50. (3) 請問下圖 Curves(曲線)功能視窗中，對 RGB 影像進行下列哪一種階調調整？①調暗中間調②調亮中間調③增加暗部層次④加強對比。



51. (4) 下列對於 CMYK 色彩模式的敘述何者為非？①CMYK 模式與 RGB 模式產生的色彩原理不同②CMYK 模式產生顏色的方法又被稱為色料減色法③CMYK 顏色模式是一種印刷模式④CMYK 在混合成色時，隨著 CMYK 四種成分的減少，光反射到眼睛的量會越來越少。
52. (3) 書版在印前製作時需要注意的事項，下列敘述何者為非？①封面之摺頁尺寸大小的設定②書

籍裝訂方式的選擇③封面顏色深淺的選擇④書背寬度的設定。

53. (2) 目前有關印刷業常用的雷射印表機與噴墨印表機，下列敘述之差異何者為非？①輸出尺寸是雷射印表機較受限制②色墨都是只有 C、M、Y、K 四色③設備價格都相當昂貴④碳粉與墨水的價格也都相當昂貴。
54. (2) 當使用者將 RGB 色彩模式轉換為 CMYK 時，以下何者不是色彩差異的主要原因？①RGB 的色域超過 CMYK②MB 數不同③階調數不同④總印墨量的設定。
55. (1) 現今最流行的電腦『液晶螢幕』通稱為①LCD②LAB③CRT④LED。
56. (1) **1.WORD** 有關左側字體之敘述，下列何者錯誤？①第三個字為 Italic style②第四個字為 **2.WORD**
3.WORD
4.WORD
Black style③第二個字為 Narrow style④為 Arial 字體家族。
57. (3) GIF 格式圖檔其色盤的使用以不超過幾色為限①36②6③256④136。
58. (2) 如果要將印刷用的高解析度圖檔 50 張，轉換為適於網頁瀏覽的影像檔時，可以利用 Photoshop 的哪項功能來進行處理？①指令碼/統計資料②自動/批次處理③自動/組合版面④指令碼/將檔案載入堆疊。
59. (4) 下列何者不屬於圖像修正功能？①銳利修正②色彩修正③階調修正④變換存檔格式。
60. (4) 業界使用新版本的 RIP，在其分色輸出時，下列敘述之注意事項何者為非？①皆能解譯 OPI 高低檔之圖檔②皆能解譯部分壓縮過的圖檔③皆能解譯 RGB 與 CMYK 之圖檔④不能解譯具有 CMS 之 ICC Profile 之檔案。
61. (1) 下列對於 Photoshop 建立新圖層的方法敘述何者為非？①將下方圖層拖曳到上張圖層上②單擊圖層調板下方的新圖層按鈕③選取圖像進行拷貝並貼上④使用文字工具在圖像中輸入文字。
62. (3) 供稿給下游單位進行製版打樣前，設計者應有之準備中，以下何者為非？①正確的電子檔②正確的儲存媒體③正確的紙張④正確的附樣。
63. (4) 有關檔案輸出到 CTP 或大圖輸出機之描述中，下列敘述何者較不常使用？①原生軟體檔案 → RIP → 大圖輸出機②原生軟體檔案 → RIP → CTP③原生軟體檔案 → PDF → RIP → CTP④原生軟體檔案 → CTP。
64. (1) 一般公司行號廠房等逃生路線的數量、分佈及寬窄，要依據工作場所的大小、設備、用途，還包括該場所①最多可能有的員工數而定②使用水源數量③最少的可能員工數④使用電源數量。
65. (1) 以觸控螢幕為主的平面行動裝置，包含上網能力與多媒體播放能力等的平板電腦稱之為①Tablet PC②netbook③iPhone④iPod。
66. (3) 下列哪一個圖檔的副檔名，並非是「網路影像壓縮格式」？①GIF②JPEG③PSD④PNG。
67. (4) 編輯排版軟體可以置入的檔案，下列敘述何者為非？①文字檔②影音檔③影像檔④執行檔。
68. (4) 有關檔案輸出到輸出裝置，下列敘述何者為非？①要注意到輸出裝置可以接受的檔案格式②要注意到輸出裝置的解析度③要注意到輸出裝置可輸出的大小尺寸④要注意到輸出裝置的費用。
69. (4) 一本十六開 32 內頁(騎裝)採用對開落版時，請問哪兩頁最適合製作跨頁圖文組版？①第 2 頁~第 3 頁②第 8 頁~第 9 頁③第 24 頁~第 25 頁④第 16 頁~第 17 頁。
70. (2) 色彩管理中按照設備（如掃描器、顯示器、印表機等...）的工作參數對其進行調整稱為①轉換（Conversion）②校準（Calibration）③特性化（Characterization）④控制（Control）。
71. (4) 書背厚度的計算公式為①總頁數 + [2 ÷ 厚度(量測紙張值)] - 0.5~1 mm②[總頁數 ÷ 2 × 厚度(量測紙張值)]③總頁數 + [2 ÷ 厚度(量測紙張值)] + 0.5~1 mm④[總頁數 ÷ 2 × 厚度(量測紙張值)] + 0.5~1 mm。

72. (4) 下列哪一種顏色最接近黃種人膚色？①C10M20Y20K0②C45M100Y100K35③C35M50Y50K25④C15M45Y50K0。
73. (4) 高等彩色雷射印表機所適合列印紙張的磅數最高可達①180 磅②120 磅③80 磅④200 磅。
74. (3) 不支援印刷輸出之 CMYK 模式為何？①EPS②JPG③BMP④TIF。
75. (3) 影像圖檔上的畫面，要使深暗的藍天修正成清亮的藍色天空時，須應用修色功能在藍色天空區域，如何處理色彩的網點百分比？①降低 M、Y②降低 Y、C③去除 Y④增加 C、M。
76. (4) 下列有關特別色的敘述何者為非？①增加一特別色，印刷時會多一個印版②一般可以在專業繪圖排版軟體直接設定增加③為增加設計質感，除原本 CMYK 四色墨外，增加採用特別色油墨印製④對色時應以電腦螢幕顏色為準，色票顏色為輔。
77. (3) 下列何者不是另存新檔案的主要目的？①備份檔案②保存修改的檔案③增加作業容量④變換檔案格式。
78. (4) 圖像解析度要高於印刷解析度，一般是 2×2 個以上的像素生成 1 個網點，所以 LPI 約是 DPI 的①四倍②四分之一倍③二倍④二分之一倍。
79. (1) 印刷線數與掃描解析度的設定，有關兩者之間的關係，下列敘述何者為真？①倍數約在 1.5 到 2 倍即可②其倍數越低越好③其倍數的多寡並不影響印刷輸出的品質④其倍數越高越好。
80. (2) 有關網路傳輸之敘述，下列何者為非？①一般內部電腦工作站能夠互相連接是採用乙太網路規格②紅外線傳輸非常適合做大型資料傳輸出版③無線網路以傳送資料分為語音網路和數據網路④某社區網路興建所謂 FTTH 之高頻寬設計用的是光纖為主。