


102 年度 19100 印前製程乙級技術士技能檢定學科測試試題

本試卷有選擇題 80 題，每題 1.25 分，皆為單選選擇題，測試時間為 100 分鐘，請在答案卡上作答，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。【本試題適用 19102 印前製程-PC、19104 印前製程-MAC】

准考證號碼：

姓 名：

選擇題：

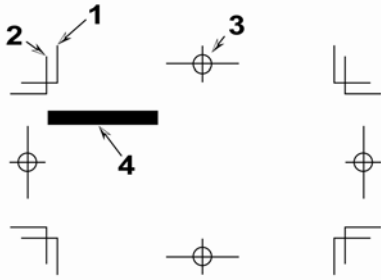
1. (3) 有一本 A4 畫冊，以 A1 紙張加以印刷，內頁有不成台的頁數 4 頁，因此須以輪轉方式印刷，此為幾分之幾輪轉？①1/3②1/5③1/4④1/2。
2. (1) InDesign 文件轉存為 SWF 格式之後，無法包含在 InDesign 中新增的哪一個功能？①影片或聲音檔②頁面切換效果③按鈕④超連結。
3. (1) 一書刊其裝訂方式為騎馬裝，為節省印刷經費，在編排時可以將單色頁面集中於①同一台之正面或反面②前面頁數或後面頁數③8 的倍數頁面④單數頁或偶數頁。
4. (2) 影像圖檔上的畫面，要使深暗的藍天修正成清亮的藍色天空時，須應用修色功能在藍色天空區域，如何處理色彩的網點百分比？①增加 C、M②去除 Y③降低 Y、C④降低 M、Y。
5. (1) 書版在印前製作時需要注意的事項，下列敘述何者為非？①封面顏色深淺的選擇②書籍裝訂方式的選擇③封面之摺頁尺寸大小的設定④書背寬度的設定。
6. (2) 騎馬釘裝訂之刊物，在設計封面與封底部分時，下列敘述何者為真？①需考慮書背的寬度②需考量出血與否③頁碼必須出現在列印範圍之內④訂書針的位置。
7. (2) 落大版時，應考慮的因素下列何者為非？①印件開數尺寸②印刷油墨廠牌③印刷機使用紙張開數尺寸④裝訂方式。
8. (1) 影像處理軟體 Photoshop 的檢色器中，以 H：240；S：100%；B：100%，數值表示的色彩，若對應 RGB 系統數值，下列何者正確？①R：0，G：0，B：255②R：0，G：255，B：255③R：255，G：125，B：0④R：255，G：0，B：0。
9. (4) 軟體 RIP 與硬體 RIP 的比較，下列敘述何者為非？①前者版本更新較為容易②前者較容易進行維護③前者更新的價格較後者為低④前者僅適合用於 PC 級的工作站。
10. (3) 掃描機除了光學解析度外，哪一種性能越好，可以掃描到更多色調細微的變化？①掃描面積②掃描速度③光學濃度④傳輸介面。
11. (4) 電信業者利用客戶群個資建立資料庫，常用於組版頁面進行帳單數位印刷，從資料庫經過個資消費金額自動替換印出每戶帳單寄出，此內容替換稱之為①隨選印刷②網路印刷③合版印刷④可變印紋印刷。
12. (4) 下列對於點陣圖與向量圖的敘述何者為非？①能細微的表現色彩階調，適合用於色彩複雜的圖形為點陣圖②向量圖常見副檔名為 eps、ai、cdr 等③以數學運算方式來記錄圖形，放大後不失真的為向量圖④適合用於輪廓清晰、要求精確線條者為點陣圖。
13. (3) 色彩導表印出 CMYK 四色常用的星標『』，若印刷品質越高，則正中央顯露白點應該是①無關②維持不變③越小④越大。
14. (4) 當使用者將 RGB 色彩模式轉換為 CMYK 時，以下何者不是色彩差異的主要原因？①總印墨量的設定②階調數不同③RGB 的色域超過 CMYK④MB 數不同。
15. (1) 所謂的 CTcP 是指①Computer-to-Conventional-Plate②Computer-to-Convertible-Plate③Computer-to-Convenient-Plate④Computer-to-Conditional-Plate。
16. (3) 一張 1024pixel×768pixel 的影像圖檔，置入排版軟體後將其縮小 50%，此影像圖檔的「像素矩陣」(pixel dimension) 會成為多少？①512pixel×384pixel②256pixel×192pixel③1024pixel×768pixel④2048pixel×1536pixel。
17. (2) 下列對於「PDF」的敘述何者為非？①具有可壓縮、保密性、跨平台、跨軟體，且被多數人當成檔案交換的標準格式②所有軟體儲存時皆可以存成為 PDF 格式③是一個可攜式文件的概念，可使用 Acrobat Reader 打開、讀取和編修檔案④可同時應用於網路文件傳輸及印刷設定

的檔案格式。

18. (4) GIF 格式圖檔其色盤的使用以不超過幾色為限①6②136③36④256。
19. (1) 從事新聞性見刊圖片處理時，為了避免圖中當事人被公開認出，通常修圖使用類似格狀畫面稱之為①馬賽克效果②海報化效果③粗化效果④點陣化效果。
20. (1) 評估一般數位印刷採用大型列印輸出設備裝置，應考量現場使用者較為關切影響的是①是否會產生廢氣排放②品質的優劣③價位的多寡④產能的高低。
21. (2) 下列哪個色彩色域模式具有涵蓋最廣的範圍？①Grayscale color②Lab color③RGB color④CMKY color。
22. (1) 在 CorelDraw 軟體中，關於「尺規和導線」的描述何者為非？①導線移出尺規後就無法移動②尺規無法旋轉角度且改變色彩③尺規的單位可以變更④導線的顏色可以替換。
23. (1) 在網址上輸入 ftp://192.168.5.100 的用意是①準備連上某一 FTP 伺服器②準備連上某一部個人電腦工作站③準備連上某一電子郵件帳號④準備連上某個 ISP 網頁。
24. (3) 在印前相關軟體中，可以與影音結合而成為數位出版的軟體是①Photoshop②Corel Draw③InDesign④Illustrator。
25. (3) 一般中文報紙編排的文字對齊方式是①齊右②強制齊行③齊行④齊左。
26. (1) 將檔案透過軟體轉存成 PDF 輸出時，其正確性以何種方式最佳？①使用 Distiller 儲存為 PDF②使用 Illustrator 直接轉存為 PDF③使用 InDesign 直接轉存為 PDF④使用 QuarkXpress 直接轉存為 PDF。
27. (2) 印刷廠房配備使用中央管理方式的空氣調和設備，其中央空調冷卻水塔設備應①每半年②每月③每一年④每週 定期清洗消毒一次以上。
28. (4) 一般印表機廠商標示其彩色列印效能中，看到類似『ppm』輸出單位代表的是①每次可列印張數②每小時可列印張數③每秒鐘可列印張數④每分鐘可列印張數。
29. (3) 下列何者不屬於圖像修正功能？①色彩修正②階調修正③變換存檔格式④銳利修正。
30. (3) Acrobat 的版本與 PDF 版本之間的關係，下列敘述何者為真？①Acrobat 6.0 相容於 PDF 1.7②Acrobat 8.0 相容於 PDF 1.8③Acrobat 7.0 相容於 PDF 1.6④Acrobat 5.0 相容於 PDF 1.5。
31. (1) 下列對於點陣圖 (Bitmap) 模式的敘述何者為非？①點陣圖模式的呈現必須先從雙色調轉化②將一般圖像轉換為點陣圖模式時會丟失大量細節③點陣圖模式的圖像也叫作黑白圖像④因為其位元深度為 1，也稱為一位元圖像。
32. (3) PDF 格式是時下所謂電子書的一種類型，因此在原生軟體輸出轉存為 PDF 檔案時，最好轉存為何者較佳？①Proof②Press③Screen④Printer。
33. (3) **word word** 第一個 word 的字體間距與第二個 word 字體間距相比較，在視覺效果上較為均衡且不鬆散，是因為第一個字體在造字時有設定微調特定字母組合的間距的功能，這個設定叫做①leading②margin③kerning④alignment。
34. (1) USB 3.0 每秒傳輸速度可達到①4.8 Gbps②480Mbps③12Mbps④12Gbps。
35. (2) 日本地區出版品之完成尺寸 B 版 8 開大小為①21 公分×29.7 公分②25.7 公分×36.4 公分③42 公分×29.7 公分④21.59 公分×27.94 公分，普遍使用在電腦軟體中當作 B4 的尺寸與 ISO 國際標準組織之 B4(25 公分×35.3 公分)不同。
36. (4) 供稿給下游單位進行製版打樣前，設計者應有之準備中，以下何者為非？①正確的附樣②正確的儲存媒體③正確的電子檔④正確的紙張。
37. (4) 下列可提供數位閱讀載具不包括①平板電腦②電子書閱讀器③手機④數位相機。
38. (2) 下列哪一個不是聲音檔案的格式？①midi②gif③au④wan。
39. (1) 中文內碼之中的 Big5 碼，能夠容納多少漢字？①一萬三千多個漢字②三萬三千多個漢字③二萬三千多個漢字④三千多個漢字。
40. (2) 一般常用於彩色或黑白印表機列印所謂的專用紙張，其特色在於①紙張種類②表面經過塗佈

③尺寸規格④紙張厚度。

41. (3) 有關下圖文件敘述，下列何者錯誤？①3 為 Register Mark「對位標記」②1 為 Crop Mark「裁切標記」③4 號色塊未作出血④2 為 Bleed「出血標記」。



42. (2) 有關用於 CTP 中所謂的環保印版，下列敘述何者為真？①可適用於所有 CTP 輸出設備②不會對環境造成重大傷害③不同廠商的版材其特性完全相同④仍需要顯影劑定影劑等化學藥劑的處理。
43. (1) 下列有關色彩度量的敘述何者不正確？①不同色相其濃度值一定不同②濃度計能量取 CMYK 濃度值③濃度計不能辨別色相④光譜儀可量取不同波長之反射率。
44. (3) 數位相機拍攝原稿檔案後應先做何項處理，以免解析度太低？①以設計版面需要裁切成所需要的尺寸②存在記憶卡中③配合輸出需求以影像處理軟體調整解析度後裁切④以版面需要尺寸放大四倍。
45. (2) 有關電子書的敘述，下列何者錯誤？①Amazon Kindle 及 Apple iPad 為電子書閱讀器的一種②ePub 是以 Postscript 為主的檔案格式③ePub 可支援 JPG、PNG、TIF 及 SVG 的圖片格式④ePub 格式是目前電子書的正式標準。
46. (2) 完成電子檔儲存並輸出的檔案格式，以何者較常用且具未來性？①EPS②PDF③JPG④TIFF。
47. (1) 印刷導表應用的領域不包含①後加工②印刷③製版④分色。
48. (2) 數位印刷與傳統印刷之比較，一般而言下列敘述何者為非？①前者的印刷品質較不理想②前者較不適合處理可變印紋印刷③前者的印刷台數較後者為多④前者較適合短版印刷。
49. (1) 有關紙張「磅數」的敘述，下列何者為非？①四六版 100 磅的紙張厚度比基重 100g/m²紙張的厚度薄②用來表示紙張的厚度③紙張厚度一樣因全開規格不同其磅數也不同，容易造成混淆④是 500 全開紙的重量。
50. (3) 當 RGB 彩圖與黑色文字所構成的一份檔案，被啟動了使用色彩管理於解譯列印 CMYK 四色輸出時，下列何者不屬於可能發生的結果？①黑色文字出現四色組合的黑版②四色彩圖受到黑版的成分影響③黑色文字維持單色黑版④四色彩圖與原圖會產生色差。
51. (1) 有關 CTcP 與 CTP 的敘述，下列敘述何者為非？①前者設備的費用較為經濟實惠②前者與後者的輸出程序都差不多③印刷師傅較易接受前者的版材④前者的輸出版材，並不屬於環保版材。
52. (3) 印刷機材廠商相當重視噪音改良，主要源自於其做到①隔音牆②隔音室③改善設備④耳塞的改良 減低噪音。
53. (2) 某多頁書版經過落版作業輸出屬於「正四反二」，請問這代表的意義是①正面四張、反面二張②正面四色、反面二色③正面四台、反面二台④正面四頁、反面二頁。
54. (4) 下列之印前相關的軟體中，不屬於向量美工設計繪圖軟體為何？①Freehand②Illustrator③Corel Draw④Photoshop。
55. (3) 下列有關 NAS (Network Attached Storage) 的敘述，何者錯誤？①是一種透過網路來存取資料的系統②支援多種系統，具有跨平台的功能③儲存空間有上限 1TB 的限制④NAS 系統通常有一個以上的硬碟，組成 RAID 來提供服務。
56. (1) 英文字型中之 Helvetica 字體接近下列哪一種中文字型？①黑體②楷體③明體④仿宋體。
57. (3) 下列對於 TIFF 格式的敘述何者為非？①提供非破壞性壓縮、品質佳，影像處理業界常用②全名為 Tagged-Image File Format③可以使用在跨平台、不同作業系統的軟體上，但不支援「索引顏色模式」及 alpha 圖層④掃描原始圖檔建議使用的格式。

58. (2) 有關 moiré(網花)的敘述，下列何者為非？①CMYK 網點角度設定不正確會產生錯網現象②掃描印刷品較不會產生錯網現象③是一種頻率干擾所產生的圖案式紋路④套印不準會產生錯網現象。
59. (1) 文字原稿若以掃描機掃描後供圖文組版編排，此時數位化的文字稿①已變為圖形②是向量文字③仍具有文字編輯功能④任意放大縮小不會有鋸齒狀。
60. (1) 某標籤設計完成尺寸為 1 英吋見方，擬直接組版開模印於一張 A4 貼紙紙張上使用，請問印出後較適合的數量會有①8×11②5×11③6×10④7×10 份。
61. (3) 用來傳輸大型檔案往返之網路傳輸服務應用類型中，目前在業界較為少見的是①瀏覽器上網傳輸②大容量信箱 E-mail 往返③ISDN 傳輸使用④FTP 專用程式傳輸。
62. (3) 下列何種副檔名並非音訊的檔案格式？①mpa②wav③mpeg④rm。
63. (1) 使用反射式濃度計測量某彩色印刷品色塊後，並不會在儀表板上看到①RGB 字標②網點值③濃度值④CMYK 字標。
64. (4) 下列對於 Photoshop 切片工具的敘述何者為非？①切片工具的功能可以將圖像劃分成不同的區域②切片後的圖像輸出，可針對每個區域設置不同的網上連結③切片工具的作用可以加速圖像在網頁瀏覽時的速度④切片工具能改變尺寸但無法調節色彩模式的變化。
65. (3) 下列何者色系的黑濃度最高、最飽合？①K100 M50②K100 C50③K100 CMY 各 50④K100 Y50。
66. (4) Photoshop 軟體中和色彩修正的動作無關者為何？①亮度調整②彩度調整③色相調整④尺寸調整。
67. (1) 在處理數位檔案時，若遇多數檔案都必須做同樣處理時，可以使用 Photoshop 的哪一功能，再經批次處理，以提升效率？①動作②步驟紀錄③圖樣製作器④摘取。
68. (1) 請問下側 Histogram(色階分佈圖)視窗中，顯示影像階調分佈為？①暗部不夠黑②中間調過亮③對比強烈④亮部階調不足。



69. (2) 現今最流行的電腦『液晶螢幕』通稱為①CRT②LCD③LED④LAB。
70. (1) 下列哪一種顏色最接近黃種人膚色？①C15M45Y50K0②C45M100Y100K35③C10M20Y20K0④C35M50Y50K25。
71. (4) 某大型印刷公司與其內部產業工會依法訂定『團體協約』，雙方應切實遵守勞基法、相關法令以及公司所訂經政府核准的①勞動規則②考績規則③職務規則④工作規則。
72. (1) 欲原寸掃描一張用於 200 線印刷之正片，且印前組版時原稿將放大為 400%，其掃描之解析度應為多少較理想？①1200 dpi②600 dpi③400 dpi④800 dpi。
73. (3) 有關檔案輸出到輸出裝置，下列敘述何者為非？①要注意到輸出裝置的解析度②要注意到輸出裝置可輸出的大小尺寸③要注意到輸出裝置的費用④要注意到輸出裝置可以接受的檔案格式。
74. (2) 我們從客戶處取得的檔案資料應盡保密義務，所謂保密原則下列何者不正確？①不得以任何方式洩露予與執行該業務無關之人②即使與本業務無關仍可提供給他人參考無妨③應以善良管理人之注意義務管理之④不得為交付目的以外之利用。
75. (4) 針對天然災害通報程序中，常會密切注意中央防災資訊，相關網站不包括①經濟部水利署②農委會水保局③中央氣象局④行政院環保署。
76. (4) 下列有關特別色的敘述何者為非？①為增加設計質感，除原本 CMYK 四色墨外，增加採用特別色油墨印製②一般可以在專業繪圖排版軟體直接設定增加③增加一特別色，印刷時會多一個印版④對色時應以電腦螢幕顏色為準，色票顏色為輔。

77. (2) 數位影像的色彩模式中，RGB 模式具有多少個 Channel(色版)？①二個②三個③一個④四個。
78. (2) 經過 RIP 解譯後的四色分色電子檔案，通常被稱之為①1-bit PDF②1-bit TIFF③1-bit JPG
④1-bit EPS。
79. (4) 可以由使用者選擇不同程度的壓縮比例與影像品質的檔案為何？①PICT②PSD③TIFF④JP
G。
80. (4) 公司內常設緊急災害應變計畫中，負責巡視水、電、氣體、瓦斯等能源狀況，意外時則能立
即切斷水、電、氣體、瓦斯等能源開關分工編制是①搶救組②滅災組③疏散組④防災組。